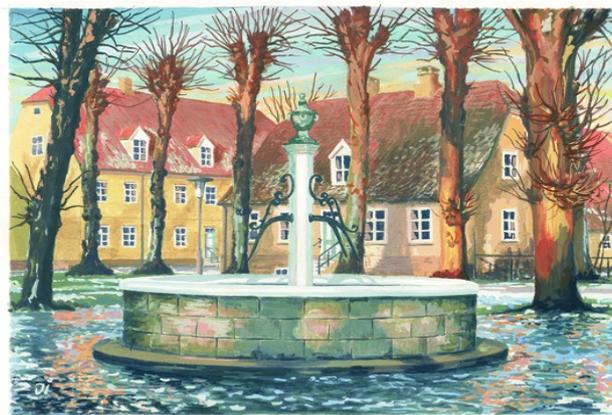


Christiansfeld Visen

Brønden ved kirkepladsen i "World Heritage" Christiansfeld - Danmark © efter akvarel af Jørgen Ibenfeldt



Composer: Bente Ibenfeldt, 1984

♩ = 90

E^b G⁷/D Cm E^b7/B^b A^b A^b/C B^b E^b G⁷/D

I Chri - stian - feld en mor - gen - stund. Jeg ser en by i blund. Fra

6 rit. A tempo

C⁷ Fm Fm⁷ F[#] E^b Cm⁷ Fm⁷ B^b7 E^b

gam - melt hus i so - lens glød, en duft af hon - ning - brød.

1. I Christiansfeld en morgenstund.
Jeg ser en by i blund.
Fra gammelt hus i solens glød,
en duft af honningbrød.

2. På dugget brosten nu jeg går.
En kirke for mig står,
og lys fra solens gule blus
på Søsterhjemmets hus.

3. En gammel brønd ved kirkens port.
Min tanke flyver bort
til dem, der i en svunden tid
her virkede med flid.

4. Her Lindegade munder ud,
og vinden sender bud
fra markerne i sommerflor
og gryets fuglekor.

1. In Christiansfeld zur Morgenstund',
still zieh' ich meine Rund'.
Vorm Backhaus in der Sonne Flut
noch Duft von Honig ruht.

2. Ich geh' auf Stein'n, der Tau verweht.
die Kirche vor mit steht,
das Licht der Sonne bricht heraus
voll auf das Schwesternhaus.

3. Der Brunnen, bei der Kirche dort,
Gedanken fliegen fort,
zu denen, die in alter Zeit,
zur Arbeit stets bereit.

4. Die Lindenstrasse endet hier,
ein Windhauch gilt auch mir
aus Feldern voll im Sommerflor
und frühem Vogelchor.